

Età	Sviluppo sensoriale	Sviluppo motorio	Sviluppo affettivo	Schema corporeo	Sviluppo cognitivo	Spazio	Tempo	Comunicazione	Autonomia	Gioco
1 mese	<p>Reagisce a mutamenti e stimolazioni (es. caldo, freddo, sapori, voci, suoni)</p> <p>È sensibile alla luce (es. gira testa e occhi verso una fonte luminosa)</p> <p>Segue con testa e occhi uno stimolo che si muove lentamente in orizzontale</p> <p>Mette in bocca parti del corpo od oggetti</p>	<p>Braccia e gambe appaiono rigide (ipertonìa), tronco e collo appaiono "flaccidi" (ipotonìa)</p> <p>Compie movimenti con gambe e braccia (anche violenti)</p> <p>Presenta il riflesso di presa (afferra il dito dell'adulto ma lascia cadere oggetti che gli vengono messi in mano)</p>	<p>Mostra un sorriso riflesso (può comparire anche nel sonno, non ha ancora valore di risposta a uno stimolo positivo)</p> <p>Manifesta esigenze e/o piaceri tramite pianto o gridolini</p> <p>Mantiene e pone fine al contatto visivo durante le interazioni</p>	<p>Spazio orale (sente per lo più le sensazioni attraverso la bocca)</p>	<p>Si concentra su un volto o un oggetto luminoso/colorato</p> <p>Ascolta con attenzione suoni e voci (es. si immobilizza quando sente un rumore)</p>			<p>Reagisce a visi e voci note o alla persona che vuole prenderlo in braccio (es. smette di piangere, si tranquillizza)</p> <p>Reagisce quando qualcuno interagisce con lei/lui (es. sorride, muove braccia e gambe)</p>	<p>Ha ritmi abbastanza regolari di veglia-sonno</p> <p>Il capo deve essere sostenuto durante le attività (es. quando viene preso in braccio, lavato, vestito, spostato etc.)</p>	<p>Manifesta divertimento durante attività di accudimento abituali (es. bagnetto)</p> <p>Reagisce con piacere a manipolazioni affettuose (es. accompagnate da canzoncine/solletico)</p> <p>Si diverte a ripetere alcune attività</p>
3 mesi	<p>Segue un volto o un oggetto in orizzontale per 180°</p> <p>Mostra particolare attrazione per volti che si presentano più vicini</p> <p>Ruota il capo ai rumori forti verso la fonte del rumore *4 mesi</p>	<p>Graduale controllo del capo: tiene la testa eretta per alcuni secondi se preso in braccio e per alcuni minuti quando steso sulla pancia</p> <p>Segue le persone con lo sguardo</p> <p>Allunga le braccia per afferrare oggetti con entrambe le mani</p> <p>Da prono cerca di tirarsi su con le braccia</p> <p>Disteso a terra compie movimenti come se nuotasse</p>	<p>Inizia a reagire alla separazione dalla persona cui è attaccato (es. si arrabbia, piange)</p>	<p>Usa il corpo come veicolo di informazioni percettive e sensoriali</p> <p>Afferra parti del proprio corpo (es. mani o piedi)</p>	<p>Compie attività concentrate sul proprio corpo</p> <p>Differenzia stati di piacere e dispiacere</p>	<p>Sperimenta lo spazio tramite l'esplorazione con la bocca (es. grandezza degli oggetti o forma)</p>	<p>Impressioni confuse di durata</p> <p>Successioni di movimento</p>	<p>Vocalizza spontaneamente, soprattutto quando rinforzato da una persona che imita i suoni da lei/lui prodotti (lallazione), quando è felice, quando gli si rivolge la parola</p> <p>Strilla in modo espressivo; piange quando è irritata/o o non sta bene</p>	<p>Guarda</p> <p>Ascolta</p>	

5 mesi	<p>Fissa con gli occhi e segue le proprie mani, così come oggetti in movimento verticale</p> <p>Prova piacere a produrre rumori forti (es. battendo gli oggetti che afferra)</p> <p>Ruota il capo verso la fonte di un rumore</p>	<p>Si gira di fianco</p> <p>Si mette in posizione seduta e la mantiene per qualche istante</p> <p>Gira la testa nella direzione da cui proviene un rumore</p> <p>Sviluppo prensione volontaria: afferra e manipola oggetti con entrambe le mani</p>	<p>Riconosce persone familiari</p> <p>Mostra eccitazione nell'essere presa/o in braccio</p> <p>Nota persone e oggetti (es. interrompe il gioco, sorride quando qualcuno si rivolge a lui/lei), sofferma la propria attenzione su oggetti particolari</p>	<p>Gioca con parti del proprio corpo (es. mani o piedi)</p> <p>Cominciano a spuntare i denti</p>	<p>Cerca di afferrare l'oggetto che ha attirato la sua attenzione, lo segue con gli occhi se scompare dal suo campo visivo</p>	<p>Prevale lo spazio visivo anche se non ancora tridimensionale</p> <p>Esplora oggetti con la bocca</p> <p>Sperimenta lo spazio rotolando</p> <p>Localizza la provenienza dei suoni</p>	<p>Anticipa eventi familiari, piacevoli o non (es. mostra eccitazione quando le/gli si sta preparando il biberon)</p>	<p>Reagisce e mostra piacere quando qualcuno gioca con lei/lui</p> <p>Cerca di imitare suoni e intonazioni e osserva con attenzione le labbra di chi le/gli parla</p> <p>Esprime diversi sentimenti con la voce (dolore, rabbia, divertimento)</p>	<p>Mastica e manipola il cibo</p> <p>Si può nutrirla/o col cucchiaino</p> <p>Dorme per lo più tutta la notte</p>	<p>Gioca con parti del proprio corpo (es. piedi o dita)</p> <p>Guarda e manipola oggetti che ha preso in mano (es. tasta oggetti, schiaccia giocattoli che emettono suoni)</p>
6 mesi	<p>Discrimina voci familiari (es. si gira immediatamente quando le sente)</p> <p>Ascolta la voce di una persona anche se è al di fuori del campo visivo</p> <p>È un/un' osservatore/trice infaticabile (se qualcosa attira la sua attenzione muove testa e occhi in ogni direzione)</p> <p>Inizia a essere sensibile ai dolori</p>	<p>Rotola sul dorso</p> <p>Si muove a ritroso sul pavimento</p> <p>Sta seduto/a con un appoggio</p> <p>Sviluppo prensione cubito-palmare: afferra un oggetto con tutto il palmo della mano (es. il biberon)</p> <p>Passa oggetti da una mano all'altra</p> <p>Stropiccia qualcosa con le mani (es. un pezzo di carta)</p>	<p>Reagisce al gioco del nascondino (es. con espressioni di stupore, divertimento)</p>	<p>Manipola i piedi e li porta alla bocca</p>	<p>Mostra di aspettarsi avvenimenti che accadono regolarmente</p>	<p>Mostra di comprendere lo spazio intorno a lei/lui (es. afferra oggetti vicini, risponde a consegne come "guarda fuori, cerca dentro, è vicino a te", etc.)</p>		<p>Esprime diversi suoni (es. sillabe e combinazioni di sillabe: mamama, dadada...)</p> <p>Dimostra di riconoscere le espressioni facciali della persona che lo accudisce (es. è felice/ha paura)</p> <p>Reagisce alle tonalità emotive della voce del suo interlocutore</p>	<p>Comincia ad assumere cibi parzialmente solidi, di consistenza cremosa</p>	
8 mesi	<p>Distingue oggetti piccoli a 20-30 cm di distanza</p>	<p>Getta oggetti per terra e uno contro l'altro</p> <p>Si rotola da prona/o a supina/o e solleva la testa, anche da supina/o</p> <p>Sta seduta/o da</p>	<p>Reagisce in modo diverso dinanzi persone familiari e non</p> <p>Mostra attaccamento verso la persona che si prende cura di lei/lui (es. vuole essere presa/o in braccio, piange quando la persona si allontana, ...)</p> <p>Reagisce alla propria</p>	<p>Fissa le ginocchia, in alcune occasioni si guarda i genitali</p>	<p>Collega rumori uditi a cose o persone</p> <p>Riconosce oggetti e persone note, ne imita i movimenti</p> <p>Comincia a fare collegamenti tra i diversi oggetti (es. tira la tovaglia per avvicinare un oggetto</p>	<p>Ricerca persone/oggetti nascosti e reagisce con sorpresa e divertimento ad essi</p> <p>Mostra comprensione dei rapporti spaziali e delle distanze (es.</p>		<p>Mette in collegamento suoni con oggetti e persone (se ne ha sentito ripetutamente il nome, si gira verso di loro quando nominati)</p> <p>Esprime i sentimenti in diversi modi (es. sorride se ottiene attenzioni, allontana gli oggetti che non le/gli piacciono, ...)</p>	<p>Beve da una tazza o da un bicchiere, aiutato dall'adulto</p> <p>Usa oggetti che si muovono come supporto per camminare</p> <p>Si muove in avanti e all'indietro</p>	<p>Mostra piacere nel ripetere manipolazioni dalle quali ha ottenuto risultati anche se dolorosi (effetto traumatico)</p> <p>Imita gesti e movimenti (es. degli adulti)</p> <p>Usa uno stesso oggetto in diversi modi per un periodo di tempo prolungato (es. esplora l'oggetto con gli</p>

		<p>sola/o</p> <p>Sta in piedi con l'aiuto dell'adulto</p> <p>Mostra piacere nel ripetere manipolazioni dalle quali ha ottenuto risultati anche se dolorosi (effetto traumatico)</p>	<p>immagine allo specchio, anche se non è ancora in grado di riconoscersi</p>		<p>che è sulla tavola)</p>	<p>fa gesti a un adulto che ostacola il raggiungimento di un oggetto o lo nasconde)</p>		<p>Protegge le sue proprietà (es. tiene stretto un oggetto, grida se qualcuno glielo prende)</p>		<p>occhi attentamente, lo fa cadere per fare rumore, ...)</p>
<p>9 mesi</p>	<p>Convergenza degli occhi (percezione tridimensionale)</p> <p>Sviluppo maggior parte funzioni visive fondamentali (es. percezione della profondità, capacità di seguire oggetti in movimento, ...)</p> <p>Pone attenzione ai suoni di ogni giorno, in particolare alle voci</p> <p>Si gira da un lato e dall'altro per identificare suoni di debole intensità</p>	<p>Si muove avanti e indietro rotolando</p> <p>Procede carponi</p> <p>Si tira in posizione eretta attaccandosi ai mobili</p> <p>Usa oggetti che si muovono per camminare</p> <p>Apri e chiude volontariamente le dita</p> <p>Mette le dita nei buchi (es. asole, catenina del carillon, ...)</p> <p>Sviluppo prensione digito-palmare: muove a pinza le dita per raccogliere oggetti tra pollice, indice e medio</p>	<p>Riconosce volti familiari e mostra timore di fronte all'estraneo</p> <p>Prende iniziative di contatto (es. allungandosi o tirando i vestiti)</p> <p>Saluta con la mano se sollecitata/o</p>	<p>Usa la bocca come strumento di gioco</p>	<p>Guarda nella giusta direzione per ricercare un oggetto caduto/che sta cadendo</p> <p>Sposta ostacoli per raggiungere un oggetto</p> <p>Si aspetta di vedere per intero un oggetto di cui vede solo una parte (es. vede la gamba di una bambola spuntare da sotto una coperta e la tira per vederle l'oggetto intero)</p> <p>Riprende un'attività che ha interrotto</p> <p>Mostra di comprendere rapporti causa-effetto tra gli oggetti (es. tira una corda cui è fissato un giocattolo per avvicinarlo)</p>	<p>Cerca oggetti che vede scomparire dal suo campo visivo</p>	<p>Iniziale coordinazione di tempi percettivi</p>	<p>Imita suoni vocali e di altro tipo prodotti per gioco (es. schiocco delle labbra, colpo di tosse, ...); ripete suoni che ha sentito emettere</p> <p>Vocalizza serie di sillabe ripetitive (es. "agaga", "mam-mam", "adada")</p> <p>Risponde quando chiamato per nome</p> <p>Comprende espressioni di uso frequente (es. "no", "ciao", ...)</p>	<p>Mangia usando le mani (prende da solo piccoli pezzi di cibo)</p> <p>Cerca di afferrare il cucchiaino tenuto in mano dall'adulto</p> <p>Tiene da solo il biberon</p> <p>Solleva due oggetti contemporaneamente</p>	<p>Usa la bocca come strumento di gioco (si batte la bocca con le mani, fa dei rumori con la bocca cantilenando, ...)</p> <p>Gioca con oggetti come piatti, posate e biberon, anche senza mangiare</p> <p>Partecipa a giochi come il "cucù-settete", imita azioni come "battere le mani"</p>
<p>12 mesi</p>	<p>La percezione visiva diventa stereoscopica e quella uditiva stereofonica (funzionano tenendo presente la profondità)</p> <p>Localizza suoni provenienti da qualsiasi direzione</p> <p>All'aperto osserva a</p>	<p>Si muove carponi appoggiandosi sulle mani e sulle ginocchia/gattona con braccia e gambe tese senza poggiare le ginocchia</p> <p>Si sposta strisciando per</p>	<p>Reagisce emotivamente ad atteggiamenti positivi o negativi degli altri</p> <p>Cerca di coinvolgere gli adulti nel gioco</p> <p>Mostra attenzione e affetto (es. alza le braccia, sorride a persone/pupazzi)</p> <p>Mostra preferenze (es. oggetti</p>	<p>Esplora con attenzione il volto dell'adulto</p>	<p>Cerca l'oggetto sottratto al suo campo visivo</p> <p>Conosce caratteristiche e funzioni degli oggetti, li usa in modo strumentale (es. usa un oggetto per spingerne un altro; schiaccia un</p>	<p>Cerca nel posto giusto oggetti spariti dalla sua vista</p> <p>Reagisce alla domanda "dov'è" in riferimento a persone e oggetti</p> <p>Prende oggetti per esplorarli (es. li</p>	<p>Cerca di afferrare animali/oggetti in movimento</p>	<p>Esprime ciò che desidera attraverso i gesti</p> <p>Parlotta in modo espressivo</p> <p>Cerca di imitare le parole e ne dice due una dopo l'altra</p> <p>Chiama persone significative tramite vocalizzi che si avvicinano al loro nome</p>	<p>Cerca di bere da solo/a</p> <p>Mangia da solo con il cucchiaino</p> <p>Collabora quando lo si veste/sveste</p>	<p>Manipola e scuote giocattoli, ascolta divertito i suoni prodotti, compie gesti appropriati per riprodurli</p> <p>Prende volentieri oggetti dai contenitori e li ripone (es. costruzioni dentro e fuori le scatole)</p> <p>Si diverte ad aprire e chiudere (es. sportellini/</p>

	<p>lungo movimenti di persone/animali/veicoli</p> <p>Localizza i dolori sul proprio corpo</p>	<p>terra da seduto</p> <p>Si siede, si alza in piedi e fa qualche passo in autonomia</p> <p>Sviluppo prensione radio-digitale: presa a pinza, con opposizione tra pollice e indice; usa entrambe le mani senza difficoltà, può dare la preferenza all'uso di una delle due</p> <p>Scarabocchia</p> <p>Si diverte ad aprire e chiudere (es. scatole, porte, giocattoli)</p> <p>Rimette nel loro contenitore oggetti utilizzati</p> <p>Collabora quando viene vestito/a</p>	<p>con cui gioca più volentieri rispetto ad altri)</p>		<p>giocattolo di gomma per farlo suonare, ...)</p> <p>Trasferisce gli apprendimenti da un oggetto all'altro (es. apre/chiude una scatola, mette/toglie un coperchio a una pentola, ...)</p> <p>Segue indicazioni accompagnate da gesti</p>	<p>raccoglie dal pavimento)</p>		<p>Esegue compiti semplici (es. "prendi questo", "metti sul tavolo", ...)</p> <p>Indica oggetti con il dito, sia per esprimere richieste sia per stimolare l'osservazione da parte dell'adulto</p>		<p>porticine dei giocattoli, coperchi di scatole, ...)</p> <p>Si diverte con i giochi di nascondino e ricerca di oggetti o con il gioco del "gettare via" vari oggetti (es. getta un giocattolo fuori dal box/passeggino e fa segno all'adulto di raccogliero e ridarglielo, quando gli viene ridato è contento perché può di nuovo gettarlo)</p> <p>È interessato a libri e giornalini illustrati, es. osserva le illustrazioni di un libro mentre l'adulto lo sfoglia e gli racconta la storia in esso contenuta, cerca di sfogliare il libro, guarda le figure, le indica, si rivolge ad esse con vocalizzi e balbettii</p> <p>Comincia a imitare alcune attività degli adulti (es. cucinare)</p>
<p>18 mesi</p>	<p>Riconosce oggetti al tatto</p> <p>Trova un oggetto tra altri</p> <p>Discrimina colori</p> <p>Segue ritmi</p>	<p>Saluta spontaneamente con la mano</p> <p>Si arrampica (es. su una scala a carponi o, aiutato, sulla sedia, sul letto...)</p> <p>Sta sulle punte dei piedi se può attaccarsi a qualcosa</p> <p>Si alza da terra senza appoggio</p> <p>Cammina da solo</p> <p>Si china in avanti per afferrare oggetti</p>	<p>È fortemente dipendente dalla presenza rassicurante dell'adulto, ma oscilla tra desiderio di vicinanza e atteggiamento di opposizione</p> <p>Osserva l'adulto di riferimento per analizzare le sue reazioni, soprattutto in situazioni non conosciute</p> <p>Saluta le persone conosciute ed esprime affetto verso di loro</p> <p>Esprime simpatia o rabbia in modo diretto</p>	<p>Mostra di avere un'iniziale immagine di Sé (indica con il dito parti del corpo quando vengono nominate, reagisce al proprio nome, ...)</p> <p>Scarabocchia</p>	<p>Riconosce persone e oggetti conosciuti</p> <p>Mostra di comprendere che gli oggetti continuano a esistere anche quando non sono immediatamente visibili</p> <p>Porta gli oggetti all'adulto quando richiesti</p> <p>Indica parti di un libro illustrato</p> <p>Esplora con interesse l'ambiente circostante (es. apre cassette, si arrampica per cercare oggetti)</p>	<p>Divide gli oggetti, li raccoglie tutti insieme, li usa per costruire</p> <p>Riconosce le funzioni di alcuni oggetti</p>	<p>Lega nel tempo gli eventi percepiti</p> <p>Resta in attesa sapendo che deve avvenire qualcosa</p>	<p>Mostra di comprendere diverse parole</p> <p>Obbedisce a richieste relativamente complesse (es. indicare parti del corpo, "Portami questo", etc.)</p> <p>Dice spontaneamente alcune parole in modo riconoscibile e le usa nel contesto appropriato</p> <p>Esprime verbalmente ciò che desidera (es. "Biscotti", "Ancora", "Basta")</p> <p>Tenta di ripetere espressioni che sente spesso (es. "ancora pappa")</p> <p>Imita versi di animali o rumori di oggetti</p>	<p>Beve dal bicchiere</p> <p>Usa il cucchiaino</p> <p>Comincia ad avvisare quando ha urgenza di andare in bagno (si agita, vocalizza)</p> <p>Si toglie alcuni indumenti da solo</p> <p>Si alza da terra senza attaccarsi a un appoggio</p> <p>Intensa attività esplorativa, ha bisogno di maggiore supervisione per essere protetto dai rischi (scarsa percezione del pericolo)</p>	<p>Mette oggetti uno sull'altro, li raccoglie insieme, li separa</p> <p>Si impegna con semplici puzzle o con parti di oggetti complessi</p> <p>Gioca con bambole e orsacchiotti e li tratta come se fossero bambini (li abbraccia, dà loro da mangiare, etc.)</p> <p>Tira dietro Sé un oggetto che si muove con rotelle</p> <p>Prende parte a giochi in cerchio</p> <p>Disegna con matite e gessetti colorati</p> <p>Imita alcune attività degli</p>

		<p>Ha buon coordinamento nel mangiare da solo</p> <p>Usa la prensione a pinza precisa (raccolge oggetti di piccole dimensioni, afferra cordicelle, ...)</p> <p>Afferra un pastello con tutta la mano e scarabocchia</p>			Inizia a riconoscere i pericoli (es. mostra paura per alcuni animali o per il fuoco)			Parlotta in modo continuo mentre gioca o interagisce con un adulto		adulti
24 mesi	<p>Aumenta l'acquisizione di informazioni</p> <p>Osserva con molta attenzione gli adulti mentre svolgono attività</p> <p>Riconosce i cambiamenti climatici (es. sole, pioggia, vento, ...)</p>	<p>Sale le scale a piedi alterni tenendosi al corrimano</p> <p>Si arrampica per superare ostacoli</p> <p>Imita i movimenti (es. le andature di animali)</p> <p>Tira oggetti con due mani (es. una palla)</p> <p>Ha una buona abilità manipolatoria (es. raccoglie con precisione e rapidità oggetti molto piccoli, smonta una macchina,...)</p> <p>Riempie un contenitore (es. con acqua)</p> <p>Gioca con macchine di uso comune come il telefono</p> <p>Accende e spegne l'interruttore della luce</p>	<p>Usa il no</p> <p>Per brevi periodi condivide i suoi oggetti con altri bambini e ci gioca insieme</p> <p>Collega facilmente il proprio nome a Sé e quello di altri bambini a loro stessi</p> <p>Mostra preferenze (es. per un particolare giocattolo)</p> <p>Mostra di avere una propria volontà (es. giudizi su quello che vuole/non vuole fare, "Anche io")</p> <p>Si oppone alle limitazioni che gli vengono poste</p> <p>Dà segni chiari di cooperazione/competizione (es. aiuta quando lo si veste, tiene per mano i bambini in cerchio, se un altro bambino riceve un giocattolo dice "Dammelo!")</p> <p>Cerca continuamente l'attenzione dell'adulto di riferimento</p> <p>Non tollera che i suoi desideri vengano frustrati (si ribella quando questo avviene)</p> <p>A volte ha crisi di collera dovute alla difficoltà di farsi capire</p>	<p>Attribuisce significato agli scarabocchi</p> <p>Discrimina con esattezza parti del corpo su di Sé e sugli altri/su bambole</p> <p>Mostra maggiore consapevolezza delle dimensioni del proprio corpo in relazione alla dimensione e alla posizione di altri oggetti nell'ambiente</p>	<p>Confronta oggetti che conosce in base a una caratteristica (colore, forma, grandezza)</p> <p>Mette forme semplici in un incastro (es. triangolo, cerchio, quadrato, ...)</p> <p>Identifica oggetti sulla base della loro rappresentazione iconica</p> <p>Comprende ed esegue alcune indicazioni fornite verbalmente dall'adulto (anche compiti che richiedono due comportamenti distinti, ad es. "Prendi questo e mettilo sul tavolo")</p> <p>Comprende alcune semplici storie</p> <p>Conosce dei colori base e sa indicarli</p> <p>Compie prime classificazioni secondo concetti generali (es. dice "Bau bau" quando vede un animale)</p>	<p>Riconosce movimenti e anticipa spostamenti di corpi e oggetti (es. si sposta per prendere un oggetto che sta rotolando)</p> <p>Raccoglie oggetti che trova (es. colleziona foglie e sassolini durante una passeggiata)</p>	<p>Ricostruisce serie limitate di eventi successivi (es. racconta un'esperienza vissuta o riferisce una storia ascoltata)</p>	<p>Forma frasi semplici combinando due o più parole (es. "Paolo nanna", "Mamma mia")</p> <p>Usa progressivamente i verbi (inizia a rappresentare l'azione)</p> <p>Usa il pronome possessivo per persone e cose</p> <p>Domanda spesso "Che cos'è?"</p> <p>Indica correttamente con il loro nome alcuni oggetti quando li desidera ("Bumba per l'acqua", etc.)</p> <p>Reagisce con chiarezza a domande come "Chi?", "Che cosa?"</p> <p>Partecipa a piccole recite, ad es. di filastrocche e canzoncine "mimate" (accompagnate da movimenti)</p>	<p>Si toglie altri indumenti da solo (es. scarpe e berretto)</p> <p>È più autonomo in bagno (srotola la carta igienica, mostra interesse per la pulizia dei denti o per il vasino)</p> <p>Comincia a soffiarsi il naso da solo</p> <p>Aiuta a mettere in ordine e a pulire</p> <p>Mangia da solo usando correttamente il cucchiaino ma si distrae facilmente</p> <p>Continua a mostrare grande curiosità per l'ambiente circostante</p> <p>Ha ancora scarsa consapevolezza dei pericoli</p>	<p>Svolge giochi di ruolo in cui accadono fatti semplici (es. parla da solo, dà da mangiare alla bambola, la sgrida, ...)</p> <p>Sviluppa monologhi</p> <p>Gioca con diversi materiali come sabbia, plastilina, ...</p> <p>Divide e sceglie oggetti per colore e grandezza</p> <p>Inserisce forme diverse nel piano a incastri (inserisce puzzle di 3 o 4 parti con quadrati/rettangoli/cerchi)</p> <p>Comincia a fare giochi di fantasia, i giochi del "come se" (finge di essere un cane, finge di guidare l'automobile spingendo una sedia nella stanza, etc.)</p> <p>Cerca di riprodurre modelli figurativi (giochi o semplici costruzioni fatte dai compagni e dall'insegnante)</p> <p>Fa giochi di movimento con gli adulti (es. con la palla, sullo scivolo, sull'altalena, etc.)</p> <p>Gioca accanto ad altri bambini ma non insieme a loro ("gioco parallelo")</p>

		<p>Sfoggia le pagine, es. di un libro, un giornale, ...</p> <p>Fa giochi di ruolo in cui accadono fatti semplici (parla da solo, dà da mangiare alla bambola, la sgrida, ...)</p> <p>Produce monologhi</p> <p>Gioca con diversi materiali come sabbia, plastilina, etc.</p>	<p>Mostra risentimento quando vengono dedicate attenzioni ad altri bambini, in particolare quando si tratta di componenti della famiglia</p>							
<p>30 mesi</p>	<p>Usa le mani per esplorare e conoscere oggetti</p> <p>Riconosce i colori principali</p>	<p>Corre e si arrampica su attrezzature semplici (es. all'asilo, al parco, ...)</p> <p>Salta a piedi pari sul posto</p> <p>Fa le capriole</p> <p>Tira un oggetto verso un obiettivo preciso (es. lancia la palla dentro un cesto)</p> <p>Progressivo sviluppo della lateralità (usa prevalentemente la mano sinistra o destra)</p> <p>Utilizza le forbici</p> <p>Apri e chiude, es. i rubinetti</p> <p>Mette forme complesse in un incastro (es. stelle, animali, ...)</p> <p>Gioca nell'acqua con oggetti come barchette e</p>	<p>Parla di Sé usando l'IO</p> <p>Manifesta fiducia a più di un adulto di riferimento</p> <p>Reagisce con orgoglio alle lodi</p> <p>Fa commenti su qualità estetiche (es. bello, brutto, etc.)</p> <p>Cerca di far prevalere la sua volontà (es. quando gioca con gli altri)</p> <p>Utilizza il linguaggio anche con i pari</p> <p>Prende parte ad attività di gruppo per breve tempo</p> <p>Conosce e imita ruoli diversi</p> <p>Mostra ancora dipendenza emotiva dall'adulto e bisogno di rassicurazione (soprattutto in situazioni non familiari)</p>	<p>Si riconosce allo specchio</p> <p>Indica, su richiesta, parti del corpo come capelli, naso, orecchie, ...</p> <p>Riconosce destra e sinistra sul proprio corpo</p>	<p>Riconosce quantità fino a 2</p> <p>Comprende e usa in modo corretto indicatori di quantità, tempo e velocità</p> <p>Mantiene l'attenzione</p> <p>Riconosce e nomina oggetti che non vede tutti i giorni</p> <p>Riconosce la sua immagine e quella di altri membri della famiglia</p> <p>Usa gesti appellativi</p> <p>Mostra di comprendere cosa significa buono o cattivo</p> <p>Formula giudizi negativi</p>	<p>Traccia linee orizzontali e verticali</p> <p>Distingue e rappresenta grande-piccolo vicino-lontano alto-basso</p> <p>Realizza costruzioni come torri, dà forma a figure e oggetti, es. sulla sabbia o con la plastilina</p> <p>Conosce diversi luoghi e sa nominarli/ indicarli (es. indica l'ubicazione, il nome e l'uso di diverse stanze)</p>	<p>Usa il sì</p> <p>Usa gli articoli, il plurale e i pronomi (mio, mi, tu, io) ma generalmente usa ancora il proprio nome quando parla di se stesso</p> <p>Usa correttamente espressioni conosciute, del tipo "vai via"</p> <p>A volte mentre parla, preso dalla foga, balbetta</p> <p>Esprime i suoi bisogni e pone domande (es. "dov'è mamma?", "andiamo fuori?")</p> <p>Risponde prontamente alle domande, tranne quelle con il "quando" e il "perché"</p> <p>Ama ascoltare storie (es. sull'ambiente o su di Sé)</p> <p>Usa il giusto appellativo di parenti e altri adulti (papà, mamma, nonno/a, tata ...)</p> <p>Spesso, mentre gioca con riproduzione degli oggetti quotidiani (es. la casa delle bambole), accompagna l'attività con una "cronaca" di quello che sta facendo</p>	<p>Inizia il controllo diurno degli sfinteri (non si fa la pipì addosso, va in bagno da solo o quando le/gli viene ricordato)</p> <p>Collabora nel mettere in ordine le sue cose</p> <p>Cerca di fare alcune cose da solo anche se ancora ha bisogno dell'adulto (es. pulisce mani e denti da solo, si soffia il naso, cerca di vestirsi da solo,...)</p> <p>Gioca con altri bambini senza regole</p> <p>Svolge piccole commissioni da solo (es. portare un messaggio da una stanza all'altra)</p> <p>È molto attivo e spesso in movimento, ha ancora scarsa consapevolezza dei pericoli</p>	<p>Si dedica maggiormente al gioco di ruolo, mette in scena attività quotidiane utilizzando materiali sostitutivi (es. mette della ghiaia nei piatti per rappresentare cibo)</p> <p>Gioca nell'acqua con oggetti come barchette e animali di plastica</p> <p>Mette forme complesse in un incastro (es. stelle, animali, etc.)</p> <p>Realizza costruzioni come torri, castelli, etc.</p> <p>Prende parte ad attività di gruppo per breve tempo (es. giochi in cerchio, giochi nei quali si salta e si battono le mani, etc.)</p>	

		animali di plastica								
	sensoriale	motorio	affettivo	Schema corporeo	cognitivo	spazio	tempo	comunicazione	Autonomia	gioco
36 mesi	<p>Acquisisce lo schema corporeo</p> <p>Riconosce il peso</p>	<p>Sale le scale alternando i piedi ma quando scende li porta entrambi sullo stesso gradino prima di procedere</p> <p>Ha buona coordinazione tra tutti e quattro gli arti</p> <p>Si muove con sicurezza su giochi come scivolo e altalena</p> <p>Va sul triciclo usando i pedali</p> <p>Manifesta alcune capacità di auto-controllo (es. interrompe un comportamento sbagliato quando vede un adulto)</p>	<p>Si comporta con maggiore condiscendenza</p> <p>Esprime le paure in modo chiaro</p> <p>Comincia a porsi domande sul sesso</p> <p>Mostra simpatie o antipatie per le persone e affetto per bambini e animali</p>	Disegna l'omino	<p>Inizia a classificare (raggruppa oggetti secondo un rapporto/criterio definito)</p> <p>Comprende il concetto di grande e piccolo, specie se lo riguarda</p> <p>Conta fino a 10 ma ha ancora scarsa consapevolezza delle quantità oltre le 2 unità</p> <p>Comprende alcune preposizioni semplici</p> <p>Mostra con domande e considerazioni verbali che ha compreso un contenuto (es. di canzoni o storie)</p> <p>Conosce il proprio nome e sa indicare dove abita</p> <p>Si comporta in modo appropriato alla situazione</p> <p>Riconosce alcuni mestieri</p> <p>Mostra di saper trarre conclusioni (es. se qualcuno entra in casa bagnato vuol dire che fuori piove)</p>	<p>Riconosce posizioni (es. sopra-sotto, davanti-dietro, di fianco) o relazioni (es. lungo-corto)</p> <p>Si orienta in itinerari semplici</p> <p>Colora una figura</p> <p>Disegna un cerchio e usa linee orizzontali e verticali</p>	<p>Mostra un certo orientamento temporale</p> <p>Dimostra parziale consapevolezza delle differenze tra presente e passato</p> <p>Distingue alcune espressioni temporali (es. giorno, notte, dopo mangiato)</p> <p>Riferisce gli avvenimenti con frasi abbastanza compiute (usa il passato dei verbi e i plurali, anche se con qualche errore)</p>	<p>Utilizza frasi principali e secondarie in frasi con 3-4 parole (es "ecco il libro che voglio")</p> <p>Chiede spiegazioni se non capisce qualcosa</p> <p>Esprime giudizi di valore (buono, cattivo, bello, etc.)</p> <p>Risponde a domande che includono "quando", "come", "per che cosa"</p> <p>Fa continuamente domande ("Cosa?", "Chi?", ...)</p> <p>Dice il suo nome e cognome su richiesta</p> <p>Racconta sequenze di fatti con imitazioni e drammatizzazioni</p>	<p>Si sveste da solo</p> <p>Mangia e beve da solo</p> <p>È autonomo in bagno (lava viso, mani, denti e si reca a fare pipì quando sente lo stimolo)</p> <p>A volte non si bagna più durante la notte (elemento molto variabile)</p> <p>Si sforza di tenere le sue cose in ordine</p> <p>Aiuta gli adulti nelle attività domestiche (es. fare la spesa)</p>	<p>Compare il gioco simbolico (es. dottore, papà, etc.) e insieme ad altri bambini sviluppa giochi con ruoli tematici (es. gioca alla famiglia, alla casa, al treno, etc.); il gioco di finzione diventa più elaborato (es. inventa personaggi e oggetti)</p> <p>Gioca da solo e in modo indipendente (es. con trenino, costruzioni, barchette), sviluppa temi di gioco con oggetti come animaletti, bambole, burattini</p> <p>Racconta sequenze di fatti attraverso resoconti verbali, drammatizzazioni, giochi mimico-gestuali (es. racconta semplici storie tratte dai libri di figure)</p> <p>Ascolta favole con interesse, conosce filastrocche che canta/recita</p> <p>Utilizza spesso per il gioco oggetti di casa e di uso quotidiano</p>

<p>4 anni</p>	<p>Distingue caratteristiche diverse di alcuni materiali (es. liscio, ruvido, morbido...)</p> <p>Comprende ed esprime il significato di sensazioni (es. "Mi dispiace se...", "Sono contento quando...")</p> <p>Ascolta concentrato il racconto di una storia</p> <p>Riconosce i rumori dell'ambiente (es. suono del telefono, delle campane, sirena dei pompieri...)</p>	<p>Usa con buona destrezza posate e piatti</p> <p>Mostra buona coordinazione nel vestirsi/ svestirsi, anche se talvolta inverte davanti con dietro</p> <p>Sale le scale quasi senza attaccarsi al corrimano, scende facendo un passo ogni gradino</p> <p>Salta a piedi pari da un gradino più alto/da un appoggio</p> <p>Sta su un piede solo per qualche istante</p> <p>Asseconda i diversi ritmi musicali con movimenti del corpo iniziati ed arrestati volontariamente</p> <p>Impugna correttamente strumenti come matite e pennelli</p> <p>Limita movimenti generali quando svolge attività di manualità fine</p> <p>Ha un'abilità sempre maggiore nei giochi con la palla (la lancia, la prende, la fa rimbalzare, la calcia...)</p>	<p>Identificazione dell'io</p> <p>Sente il bisogno di stare in compagnia di altri bambini verso i quali alterna comportamenti collaborativi e aggressivi (limitati al piano verbale); si comporta così anche con gli adulti</p> <p>Controlla i sentimenti negativi</p> <p>È in grado di attendere per il soddisfacimento di un bisogno</p> <p>Sceglie i suoi amici preferiti</p> <p>Progetta e costruisce giochi di ruolo e di fantasia</p> <p>Condivide con gli altri le regole del gioco</p> <p>Esprime i suoi sentimenti spontaneamente/mostra di provare imbarazzo e timidezza</p> <p>Prova piacere nel fare un favore a un altro</p>	<p>Si arricchisce lo schema corporeo</p> <p>Il disegno della figura umana è più ricco di dettagli</p>	<p>Mostra una conoscenza intuitiva legata alla percezione</p> <p>Elabora una prima sintesi delle qualità degli oggetti</p> <p>Riconosce e sa indicare all'adulto alcune lettere dell'alfabeto e alcuni numeri</p> <p>Conta a mente fino a quattro oggetti</p> <p>Riconosce e sa utilizzare nel gioco alcuni segnali (es. rosso = alt; verde = via)</p> <p>Nota la differenza tra fantasia e realtà (es. racconta storie di fantasia)</p> <p>Mostra di cogliere l'umorismo e lo scherzo</p> <p>Imita gli altri/ si rapporta e si confronta con loro</p> <p>Gioca con altri bambini per periodi lunghi</p> <p>Esprime le funzioni di parti del corpo od oggetti</p> <p>Collega tra loro esperienze diverse (es. in un parco si può camminare sul prato ma nell'altro parco non si può ...)</p>	<p>Riconosce figure geometriche semplici (es. cerchio, triangolo...)</p> <p>Disegna alcune lettere</p> <p>Collega i punti di una figura</p> <p>Utilizza le preposizioni (es. sopra, sotto, dentro ...)</p> <p>Gioca volentieri con oggetti che possono essere scomposti in pezzi e poi rimessi insieme (anche vestire e svestire una bambola, smontare un pupazzo etc.)</p> <p>Riconosce luoghi che non vede ogni giorno (es. vie, piazze, palazzi) e dimostra un certo senso dell'orientamento</p>	<p>Usa gli avverbi di tempo ieri, oggi, domani (distingue passato-presente-futuro)</p> <p>Acquisisce la nozione di durata</p> <p>Mostra comprensione per azioni passate e non più presenti</p> <p>Conosce la sua età e quella degli altri bambini (può esprimere il desiderio di essere più grande); collega le diverse età con diverse attività (es. Giovanni ha 6 anni e va a scuola)</p>	<p>Compaiono frasi coordinate</p> <p>Usa verbi al passato - presente - futuro</p> <p>Usa alcuni verbi e plurali irregolari</p> <p>Usa aggettivi, avverbi e pronomi</p> <p>Può presentare una balbuzie fisiologica</p> <p>Partecipa a delle conversazioni senza distrarsi (es. durante i pasti continua a mangiare)</p> <p>Nomina i suoi prodotti (oggetti o disegni)</p> <p>Ha una pronuncia raffinata (per lo più comprensibile a tutti), sa esprimersi correttamente e non usa più parole infantili (es. "mangiare" e non "fare la pappa")</p> <p>Chiede informazioni su ciò che la/lo interessa (es. oggetti e animali) e su cose/persone assenti</p> <p>Pone spesso domande ("Perché?", "Come?", "Quando?") e vuole conoscere il significato delle parole</p> <p>Accompagna i suoi giochi con monologhi, esclamazioni, dialoghi</p> <p>Ripete versi (es. di canzoni, filastrocche, poesie ...)</p>	<p>Ha raggiunto il controllo degli sfinteri</p> <p>Va spontaneamente al bagno e compie le operazioni da solo</p> <p>Mostra preferenze (es. per certi capi di abbigliamento, o accessori)</p> <p>È orgoglioso di sapere dove sono riposte le sue cose personali</p> <p>Cerca di allacciarsi le scarpe da solo imitando i cappi</p> <p>Mostra coordinamento e precisione quando si veste (quasi completamente in modo autonomo)</p> <p>Riesce a decidere fra due alternative in situazioni semplici</p> <p>Usa le posate</p> <p>Apra e chiude una porta con la chiave</p>	<p>Partecipa a giochi con regole</p> <p>Gioca contemporaneamente con più bambini, cooperando e limitando i propri bisogni</p> <p>Fa giochi di travestimento</p> <p>Collega oggetti e parti di oggetti (es. infila perle in un filo, attacca gli uni agli altri i vagoni di un trenino, mette insieme i pezzi più complessi delle costruzioni)</p>
<p>5 anni</p>	<p>Sensibilità propriocettiva</p> <p>Riconosce i materiali di</p>	<p>Raggiunge l'equilibrio statico (sta in appoggio)</p>	<p>È consapevole della nudità (si vergogna a spogliarsi in presenza di estranei)</p>	<p>Copia elementi geometrici semplici</p>	<p>L'oggetto è un insieme di qualità (forma, peso,</p>	<p>Disegna in modo riconoscibile figure come un quadrato</p>	<p>Si perfezionano gli schemi acquisiti nella</p>	<p>Costruisce frasi subordinate (rapporti con sviluppo spaziotemporale, cognitivo e</p>	<p>Aiuta a preparare i pasti, sceglie il menù che preferisce</p>	<p>Canta in gruppo</p> <p>Sperimenta la produzione di</p>

<p>cui sono fatti gli oggetti (es. legno, metallo, pelle...)</p> <p>Sperimenta la produzione di diversi suoni, toni, timbri, intensità, anche usando diversi oggetti e/o strumenti musicali</p> <p>Canta in gruppo</p> <p>Indica i colori</p>	<p>per più tempo sulla gamba a cui dà la precedenza)</p> <p>Sale/scende le scale senza aiuto (mette un piede alla volta sui gradini)</p> <p>Usa il triciclo con destrezza</p> <p>Sta seduto a gambe incrociate</p> <p>Corre all'indietro</p> <p>Balla ritmicamente ascoltando una musica</p> <p>A volte si scatena fino ad essere esausto</p> <p>Tira una palla leggera con due mani, la afferra se gli viene lanciata da una distanza di circa 1m e la tira in un cesto</p> <p>Tiene la matita come un adulto: tra pollice, indice e medio</p> <p>Ha un buon controllo nella scrittura e nel disegno (colora figure con precisione restando dentro ai margini)</p> <p>Utilizza le forbici con destrezza per tagliare lungo una linea</p> <p>Gioca con le costruzioni usando entrambe</p>	<p>Ha degli amici immaginari</p> <p>Esprime dispiacere (es. se fa male a qualcuno)</p> <p>Distingue fra sue azioni intenzionali e non intenzionali</p> <p>Esprime giudizi di valore su comportamenti altrui</p> <p>Cerca di prendersi le sue responsabilità (si pone da solo degli obiettivi e si impegna per raggiungerli)</p> <p>Accetta critiche concrete relative a un'attività in corso, accoglie proposte per comportamenti alternativi</p>	<p>Si pone domande sul sesso</p>	<p>lunghezza, quantità, movimento, velocità)</p> <p>Ordina oggetti secondo le qualità e classifica oggetti/persone in base a più caratteristiche</p> <p>Fa progetti e li realizza con diversi materiali</p> <p>Conta fino a 20 o più</p> <p>Utilizza con competenza il concetto di quantità</p> <p>Fa uso sperimentale dei numeri</p> <p>Si pone domande sulle origini delle cose</p> <p>Interpreta una storia a partire da una serie di immagini/ figure</p> <p>Distingue tra azioni volontarie e involontarie</p> <p>Si identifica con altre persone/imita i loro modi</p> <p>Nei giochi di ruolo mantiene un tempo di concentrazione lungo e riesce a verbalizzare regole e turni</p> <p>Distingue tra realtà, fantasia e magia (es. fa finta di morire)</p> <p>Trae conseguenze per il futuro da episodi negativi</p>	<p>o una croce/ disegna figure con diversi particolari o motivi</p> <p>Comincia a disegnare oggetti noti del proprio ambiente (casa, auto, animali, alberi, etc.)</p> <p>Disegna alcuni oggetti con il loro contenuto (es. casa con dentro i mobili)</p> <p>Distingue e nomina correttamente "corto", "lungo", "spesso" e "sottile"</p>	<p>fase precedente</p> <p>Esegue fino a tre commissioni nel giusto ordine</p> <p>Collega diversi momenti della giornata con specifiche attività e li racconta nella giusta successione</p> <p>Collega le stagioni dell'anno con alcuni eventi particolari (la vacanza, il Natale, ...)</p>	<p>motorio) e relative</p> <p>Utilizza congiunzioni (es. quando, anche, perché) ed esclamazioni</p> <p>Usa correttamente le forme del passato</p> <p>Spiega il contenuto di produzioni proprie (es. del suo disegno o del gioco costruito)</p> <p>Conversa con gli altri su temi personali (es. sui suoi sentimenti, problemi, ...)</p> <p>Esprime sentimenti nei propri racconti</p> <p>Progetta verbalmente un gioco con altri bambini, anche incontrando difficoltà</p> <p>Spiega il significato delle parole con esempi concreti</p> <p>Indica parenti con nome e cognome</p>	<p>Si pulisce da solo quando si sporca</p> <p>Gioca, anche da solo, per circa 30'</p> <p>Risolve puzzle semplici, di 8-11 pezzi</p> <p>Gioca con le costruzioni usando le mani in modo indipendente l'una dall'altra</p> <p>Versa liquidi da diversi contenitori</p> <p>Avvita un bullone; lavora con una piccola sega</p>	<p>suoni diversi con oggetti/strumenti musicali</p> <p>Risolve puzzle semplici, di 8-11 pezzi</p> <p>Raccoglie volentieri oggetti durante una gita/una passeggiata (es. sassi, foglie, ...)</p> <p>Fa progetti che realizza con materiali diversi (es. costruisce una casetta con sedie e coperte)</p> <p>Assegna un valore particolare ad oggetti costruiti da lui stesso</p> <p>Comprende regole semplici e rispetta i turni, verbalizza questi aspetti nel gioco con altri bambini (es. dice chi deve giocare per primo e chi dopo)</p> <p>Ama appartarsi con altri bambini e condividere o scambiarsi i giocattoli</p> <p>Nel gioco simbolico con altri bambini si adatta ai ruoli in modo complementare (es. dottore e paziente, poliziotto e ladro, etc.)</p> <p>Utilizza il gioco per elaborare ed esprimere i propri sentimenti (es. picchia la bambola dopo essere stato punito)</p> <p>Durante il gioco fa degli scherzi (es. compie errori volutamente)</p> <p>Nel gioco di ruolo modifica la realtà (es. una persona va nella vasca da bagno vestita, la bicicletta viene usata dentro casa e non fuori, etc.)</p>
---	---	---	----------------------------------	---	---	--	---	--	--

Riproduce correttamente rapporti topologici e temporali

Ordina oggetti secondo una qualità (es. dal più corto al più lungo, dal più chiaro al più scuro ...)

		le mani, in modo indipendente l'una dall'altra								
		Costruisce seguendo un modello								
6 anni	Esprime con chiarezza i propri bisogni e desideri	<p>Ha buona coordinazione generale e fine: si allaccia i bottoni da solo; afferra una palla dopo averla fatta rimbalzare a terra/lanciata in aria; fa rotolare una palla contro un oggetto e lo colpisce; calcia una palla in movimento</p> <p>Si alza da terra senza aiuto delle mani</p> <p>Saltella su un solo piede per pochi minuti</p> <p>Salta a piedi uniti</p> <p>Salta la corda</p> <p>Corre bene</p> <p>Va su una bici a rotelle e/o sui pattini a rotelle</p> <p>Sta in equilibrio su una sbarra sottile</p> <p>Gareggia nel gioco con altri bambini</p> <p>Fa giochi strategici che richiedono inseguimento e difesa</p>	<p>È autocritico, giudica il proprio comportamento (sa quando può ricevere una lode o essere sgridato)</p> <p>È protettivo e attento verso i più piccoli</p> <p>Rispetta la proprietà degli altri</p> <p>Rispetta le regole</p> <p>Accetta le decisioni di gruppo anche quando sono contrarie alla sua volontà</p> <p>Distingue la diversità tra i propri sentimenti e quelli degli altri</p> <p>È interessato a definire la propria identità</p> <p>Quando decide di fare una cosa resta ostinato nella sua decisione</p> <p>Fa domande sulla morte e ne parla</p>	<p>Riconosce destra e sinistra sul proprio corpo e su quello degli altri</p> <p>Disegna le parti del corpo con degli ovali; testa, corpo e arti vengono disegnati in modo arrotondato e non più come semplici linee</p>	<p>Inizia a formarsi il concetto di conservazione e invarianza</p> <p>Riconosce l'uguaglianza o no di due diverse quantità</p> <p>Ordina in classi alcuni concetti (es. pere e mele sono frutta)</p> <p>Calcola semplici addizioni/sottrazioni</p> <p>Conosce e identifica alcune monete e tutte le lettere dell'alfabeto (pronuncia e lettura in stampatello)</p> <p>Trova spiegazioni causali per stabilire delle relazioni</p> <p>Fa domande in collegamento a una specifica situazione ricercando informazioni precise</p> <p>Si interroga e pone domande su temi importanti della vita (gravidanza, nascita, malattia, morte)</p> <p>Distingue i propri pensieri da quelli altrui</p>	<p>Colora le figure rimanendo dentro i contorni</p> <p>Disegna un oggetto seguendone i contorni</p> <p>Copia figure semplici</p> <p>Nel disegno le linee di terra e cielo sono chiare, così come le diverse superfici ed aree del disegno</p> <p>Nel disegnare le persone sottolinea fortemente un dettaglio (la persona più importante viene in genere rappresentata più grande)</p> <p>Ha un buon orientamento spaziale nei luoghi noti, si allontana per brevi tratti</p> <p>Scrive la maggior parte dei numeri fino a dieci</p>	<p>Legge correttamente le ore dell'orologio ma non ancora i minuti</p> <p>Descrive avvenimenti con 5/6 componenti riuscendo a rispettare le sequenze temporali (es. racconta: un litigio, una gita, una cosa vista in tv, un gioco)</p>	<p>Utilizza forma passiva, condizionale, congiuntivo e superlativo</p> <p>Prende parte a discorsi di gruppo anche senza la presenza dell'adulto (es. a tavola, mantiene abbastanza a lungo un argomento tenendo conto di ciò che dicono gli altri)</p> <p>Dice battute, reagisce a barzellette, usa giochi di parole</p> <p>Descrive una figura fornendo numerosi dettagli</p> <p>Dice i nomi della settimana e dei mesi, mostra interesse per calendario e orologio</p> <p>È interessato a riconoscere parole nei libri familiari</p> <p>Chiede spesso il significato di termini sconosciuti</p> <p>Scrive spontaneamente alcune lettere, riesce a scrivere il suo nome e alcune semplici parole</p>	<p>Mangia da solo con coltello e forchetta e di solito è in grado di utilizzarli correttamente</p> <p>Esprime con chiarezza esigenze di gioco/riposo/attività</p> <p>Sceglie il vestiario in base alla stagione/al tempo/ all'occasione</p> <p>Fa nodi senza guardare</p> <p>Si cura da solo piccole ferite (si disinfetta o si mette un cerotto)</p> <p>Trasporta in un'altra stanza un contenitore pieno di liquido senza rovesciarne il contenuto o solo una minima parte</p>	<p>Gioca in modo autonomo con altri bambini a giochi con regole (es. giochi semplici con le carte, domino)</p> <p>Preferisce giocare con i suoi coetanei o con i bambini più grandi, spesso crea una coppia privilegiata</p> <p>Fa delle collezioni</p> <p>Fa giochi strategici con difesa e inseguimento (es. guardie e ladri, giochi competitivi di gruppo, etc.)</p> <p>Nel gioco simbolico alterna i ruoli di chi conduce e chi segue (es. mamma e bambino, maestra e scolaro)</p> <p>Sviluppa giochi con regole partendo da attività semplici (es. saltare ad uno ad uno i gradini delle scale)</p> <p>Nel gioco di ruolo manifesta emozioni e comportamenti appropriati al proprio personaggio</p> <p>Rappresenta storie che ha letto/gli sono state raccontate, da solo/con altri bambini</p> <p>Gareggia con gli altri bambini nel gioco (è contento di vincere, può accettare la sconfitta senza fare capricci, discute delle regole, etc.)</p> <p>E' molto preciso quando realizza costruzioni con materiali diversi (es. casa delle bambole) e si</p>

										preoccupa che siano fedeli alla realtà, a volte questo tipo di gioco si protrae per diversi giorni
7 anni		Sviluppo della lateralità Si organizza la scrittura nel foglio	Inizia il processo di identità	Riconosce destra e sinistra Rappresenta mentalmente il proprio corpo	Sviluppo del pensiero reversibile Confronta proprietà di oggetti uguali e diversi	Sviluppo del pensiero reversibile: si dispone mentalmente al posto di altre persone o oggetti	Riconosce e differenzia le stagioni Conquista il tempo come categoria astratta (es. la velocità come costante rispetto al tempo)	Coglie i significati profondi della frase: ironia, sinonimi, parole con più usi, etc.		
10 anni	Completa le gnosie digitali		Continua il processo di identità attraverso successive identificazioni	Rappresenta mentalmente il proprio corpo in movimento	Comprende concetti quali: conservazione della sostanza, del peso, del volume, della causalità	Spazio euclideo: mette in relazione tra loro diverse configurazioni e posizioni		Formula strutture sempre più complesse e sempre più legate a formulazioni ipotetico-deduttive, proprie del pensiero logico-formale		
12 anni			Rivolta pre-adolescenziale	Ha la percezione del proprio corpo come volume; sono possibili relazioni nello spazio (nel disegno prospettiva)	Conquista il pensiero astratto formale: è capace di operare su elementi astratti e su enunciati verbali	Utilizza lo spazio prospettico: coordinate spaziali in relazione alle quali un oggetto può essere definito	Ha acquisito i concetti di: simultaneità, successione, durata, intervallo, secoli			
14-16 anni				Cambiamenti del corpo corrispondenti alla pubertà	Perfeziona gli schemi acquisiti nella fase precedente			Ricerca del Sé Trasgredisce norme parentali e sociali come esplorazione di identità possibili		